

主旨

私たちの生活が大きく変化した2020年。従来の概念にとらわれないコンクールの必要性を感じ、日本初となる全国規模のオンラインによるピアノコンクールが誕生しました。公平性・透明性をさらに追及し、「対面×収録」のハイブリッド審査という新しい審査方法を採用。

エントリーも会場演奏と動画提出が選択可能となり、学生・プロ部門に課題曲を採用。

たくさんの人の音楽への思いを受け止めて、2022年度の幕を開けます。

エントリーについて

今大会より併願エントリーが可能となりました。

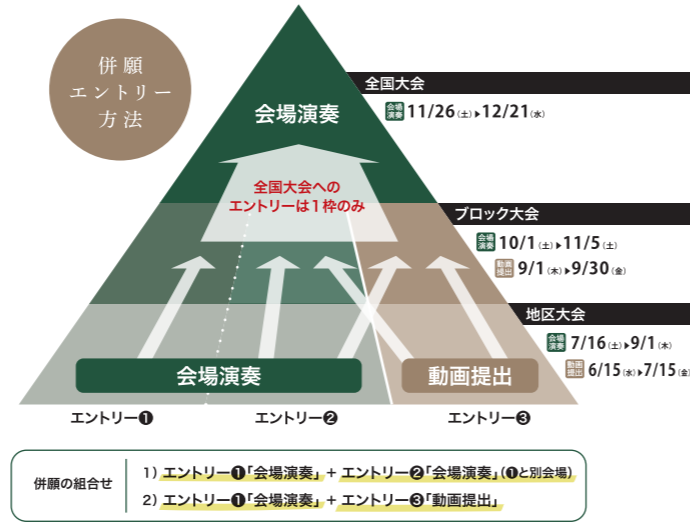
最大**2エントリー**まで申し込みができます。

- エントリーできるのは、1人2枠までです。氏名は同一でも可能です。
- ブロック大会で2枠とも通過した場合、全国大会へのエントリーはどちらか1枠となります。
- 地区大会、ブロック大会では「会場演奏」「動画提出」の2種類があります。
- 審査員は地区大会3名、ブロック大会4名、全国大会6名で行います。

<お申し込みについて> 詳しくは公式HPをご確認ください



- 先着順にWebサイトにて申し込みを受け付けます。
- 各会場毎に定員に達し次第新規エントリーを停止します。
- 申し込み内容の変更・訂正は所定の期間(エントリー期間内)に手続きした場合のみ可能です。
- 申し込み後のキャンセルはできませんのでご了承ください。ご欠席、参加辞退の扱いとなります。



会場日程

<地区大会>		
日付	都道府県	会場名
7月16日(土)	東京都	渋谷ホール
	滋賀県	ロマンホール
7月17日(日)	大阪府	カワイ梅田 コンサートサロン ジュエ
	熊本県	カンタービレホール
7月21日(木)	千葉県	森のホール21
	愛知県	穂の国とよはし芸術劇場PLAT
7月22日(金)	福井県	福井県民ホール
	兵庫県	神戸市産業振興センター
7月23日(土)	北海道	シンフォニカ・スクエア
	福岡県	カワイ福岡 コンサートサロン ルーチェ
7月24日(日)	大阪府	エル・おおさか
	神奈川県	カワイ横浜 コンサートサロン プラージュ
7月31日(日)	神奈川県	Sala MASAKA
	広島県	カワイ広島 コンサートサロン パーチェ
8月1日(月)	埼玉県	プラザノース
	東京都	大泉学園ゆめりあホール
8月4日(木)	神奈川県	カワイ横浜 コンサートサロン プラージュ
		茨城県
8月5日(金)	神奈川県	カワイ横浜 コンサートサロン プラージュ
	東京都	オーキッドミュージックサロン
8月7日(日)	群馬県	高崎芸術劇場
	神奈川県	カワイ横浜 コンサートサロン プラージュ
8月11日(木・祝)	東京都	オーキッドミュージックサロン
	群馬県	高崎芸術劇場
8月13日(土)	兵庫県	東灘区文化センター
	福岡県	北九州市ウェルとばた
8月20日(土)	宮城県	カワイ仙台 コンサートサロン ヴェルデ
	石川県	開進堂楽器センター金沢
8月21日(日)	東京都	ホールソワサント
	愛知県	名東文化小劇場
8月25日(木)	神奈川県	茅ヶ崎市民文化会館
	兵庫県	東リ いたみホール
8月27日(土)	愛媛県	音楽ホール SOLIANI
	東京都	サン=オートムホール
8月28日(日)	北海道	シンフォニカ・スクエア
	熊本県	アスナル富合
8月29日(月)	沖縄県	沖縄市民小劇場あしびなー
	東京都	かつしかシンフォニーヒルズ
9月1日(木)	神奈川県	鎌倉芸術館

<ブロック大会>		
日付	都道府県	会場名
10月1日(土)	福岡県	博多市民センター
10月8日(土)	兵庫県	灘区民ホール
	北海道	カワイ札幌 コンサートサロン シュシュ
10月10日(月・祝)	愛知県	カワイ名古屋 コンサートサロン ブーレ
10月12日(水)	埼玉県	プラザノース
10月13日(木)	埼玉県	プラザノース
10月14日(金)	埼玉県	プラザノース
10月15日(土)	福岡県	博多市民センター
10月25日(火)	京都府	京都府民ホール アルティ
10月26日(水)	京都府	京都府民ホール アルティ
10月27日(木)	京都府	京都府民ホール アルティ
10月29日(土)	福井県	福井県民ホール
10月31日(月)	神奈川県	鎌倉芸術館
11月1日(火)	神奈川県	鎌倉芸術館
11月2日(水)	神奈川県	鎌倉芸術館
11月5日(土)	大阪府	ムラマツリサイタルホール

<全国大会>		
日付	都道府県	会場名
11月26日(土)	神奈川県	神奈川県立音楽堂
12月1日(木)	神奈川県	神奈川県立音楽堂
12月7日(水)	神奈川県	みなとみらいホール
12月20日(火)	神奈川県	みなとみらいホール
12月21日(水)	神奈川県	みなとみらいホール

*エントリー期間までは会場の追加・変更がありますので詳しくはHPにてご確認ください。

動画提出日程

- 提出期間
- 【地区大会】 2022年6月15日(水)～7月15日(金)
- 【ブロック大会】 2022年9月1日(木)～9月30日(金)

COMPTON 2022 JAPAN PIANO COMPETITION

「会場演奏 × 動画提出」
全日本ピアノコンクール 2022

2022年

地区大会
エントリー
受付期間

会場演奏 6月15日[水] ▶ 8月12日[金]

動画提出 6月15日[水] ▶ 7月15日[金]

主催：一般社団法人日本音楽協会 運営：株式会社フーフー 後援：株式会社テレビ神奈川
加盟：アーリンク・アルゲリッチ財団(国際コンクール機関)

対象部門・参加料金

部門	地区大会			ブロック大会			全国大会	
	曲	料金 (税込)		曲 <small>※課題曲は右ページ参照</small>	料金 (税込)		曲 <small>※課題曲は右ページ参照</small>	料金 (税込)
		会場演奏	動画提出		会場演奏	動画提出		
未就学	自由曲	8,000円 (8,800円)	6,400円 (7,040円)	課題曲 A・B	10,500円 (11,550円)	8,400円 (9,240円)	自由曲	13,000円 (14,300円)
小学生低学年	自由曲	9,000円 (9,900円)	7,200円 (7,920円)	課題曲 B・C・D	11,500円 (12,650円)	9,200円 (10,120円)	課題曲+自由曲	14,000円 (15,400円)
小学生中学年	自由曲	10,000円 (11,000円)	8,000円 (8,800円)	課題曲 C・D・E	12,500円 (13,750円)	10,000円 (11,000円)	課題曲+自由曲	15,000円 (16,500円)
小学生高学年	自由曲	11,000円 (12,100円)	8,800円 (9,680円)	課題曲 E・F・G	13,500円 (14,850円)	10,800円 (11,880円)	課題曲+自由曲	16,000円 (17,600円)
中学生	自由曲	12,000円 (13,200円)	9,600円 (10,560円)	課題曲 F・G・H・I	14,500円 (15,950円)	11,600円 (12,760円)	課題曲+自由曲	17,000円 (18,700円)
高校生	自由曲	13,000円 (14,300円)	10,400円 (11,440円)	課題曲 J	16,500円 (18,150円)	13,200円 (14,520円)	課題曲+自由曲	18,000円 (19,800円)
大学生・院生	自由曲	14,000円 (15,400円)	11,200円 (12,320円)	課題曲 J	17,500円 (19,250円)	14,000円 (15,400円)	課題曲+自由曲	19,000円 (20,900円)
<small>※1</small> 一般プロ:U30 <small>30歳以下</small>	自由曲	14,000円 (15,400円)	11,200円 (12,320円)	自由曲 (地区大会とは異なる曲)	17,500円 (19,250円)	14,000円 (15,400円)	課題曲+自由曲	19,000円 (20,900円)
<small>※1</small> 一般プロ:U55 <small>55歳以下</small>	自由曲	14,000円 (15,400円)	11,200円 (12,320円)	自由曲 (地区大会とは異なる曲)	17,500円 (19,250円)	14,000円 (15,400円)	課題曲+自由曲	18,000円 (19,800円)
<small>※1</small> 一般プロ:O56 <small>56歳以上</small>	自由曲	14,000円 (15,400円)	11,200円 (12,320円)	自由曲 (地区大会とは異なる曲)	17,500円 (19,250円)	14,000円 (15,400円)	課題曲+自由曲	18,000円 (19,800円)
一般:U30 <small>30歳以下</small>	自由曲	11,000円 (12,100円)	8,800円 (9,680円)	自由曲	13,500円 (14,850円)	10,800円 (11,880円)	自由曲	16,000円 (17,600円)
一般:U55 <small>55歳以下</small>	自由曲	11,000円 (12,100円)	8,800円 (9,680円)	自由曲	13,500円 (14,850円)	10,800円 (11,880円)	自由曲	16,000円 (17,600円)
一般:O56 <small>56歳以上</small>	自由曲	11,000円 (12,100円)	8,800円 (9,680円)	自由曲	13,500円 (14,850円)	10,800円 (11,880円)	自由曲	16,000円 (17,600円)
連弾:U10 <small>10歳以下</small>	自由曲	13,000円 (14,300円)	10,400円 (11,440円)	自由曲	14,000円 (15,400円)	11,200円 (12,320円)	自由曲	15,500円 (17,050円)
連弾:U15 <small>15歳以下</small>	自由曲	13,000円 (14,300円)	10,400円 (11,440円)	自由曲	15,000円 (16,500円)	12,000円 (13,200円)	自由曲	16,500円 (18,150円)
連弾:U30 <small>30歳以下</small>	自由曲	13,000円 (14,300円)	10,400円 (11,440円)	自由曲	16,000円 (17,600円)	12,800円 (14,080円)	自由曲	17,500円 (19,250円)
連弾:O31 <small>31歳以上</small>	自由曲	13,000円 (14,300円)	10,400円 (11,440円)	自由曲	16,000円 (17,600円)	12,800円 (14,080円)	自由曲	18,500円 (20,350円)

※1 一般プロは音楽大学ピアノ科専攻卒業、またはピアノ講師等
※浪人生は一般部門 ※それぞれの自由曲は同一でも可(ただしブロック大会一般プロ部門を除く)

ブロック大会課題曲 (各部門下記より1曲を選択)

作曲家/曲名

A 未就学小学生低学年小学生中学年小学生高学年中学生高校生大学生院生

- バスティン/ぼくはちいさなティポット
- バスティン/うたうるぼさん
- バスティン/ドラゴンのほらあな
- バスティン/ロー、ロー、ロー ユア ポート
- バスティン/大太鼓
- バスティン/こまどり
- ハイドン/たいこ
- ヤマハ/あきのゆうくれ
- 高橋正夫/のりもの
- 高橋正夫/そよかぜ
- 外国の曲/トロイカ
- ドイツ民謡/ちようちよう
- フランス民謡/おもちゃのへいたい
- ドイツ民謡/かえるのうた
- カバレフスキー/はじめての曲
- 轟 千尋/おおきなたいこ
- 轟 千尋/おひさまにむかって
- 轟 千尋/おさんぼ
- スウェーデンの曲/森のおんがくかい
- 外国曲(轟千尋編)/あの雲のように
- A.グレートリー(編曲O.グターロフ)/カッコウとロバ
- V.イグナーチェフ/静かに
- G.ウオリファルト/水色のエチュード
- イギリス民謡/さよなら ふゆさん
- チェコ民謡/ぶんぶんぶん

B 未就学小学生低学年小学生中学年小学生高学年中学生高校生大学生院生

- メトードローズ/お山の大将
- メトードローズ/プーレ
- メトードローズ/小さな円舞曲
- メトードローズ/月の光に
- メトードローズ/ブリュターニユの小唄
- メトードローズ/アルザスの円舞曲
- メトードローズ/むかしの歌
- メトードローズ/かわいいメヌエット
- メトードローズ/チロルの歌
- テュルク/2つのマーチ
- ヘスラー/メヌエット
- J.S.バッハ/ト長調のメヌエット
- ハイドン/ドイツの踊り
- モーツァルト/メヌエット 八長調
- クリーガー/メヌエット
- L.モーツァルト/メヌエット へ長調
- モーツァルト/アレグロ
- フンメル/エコセーズ
- チェルニー/かわいいうルツ Op.777-3
- グルリット/アレグレット
- グルリット/ガヴォット Op.210-9

- ギロック/さあ、ワルツを踊ろう
- ギロック/道化師たち
- ギロック/おぼけの足あと
- ラーニング・トゥ・プレイ/カントリーダンス
- ラーニング・トゥ・プレイ/象の赤ちゃん
- ラーニング・トゥ・プレイ/ハロウィーン
- G.サラジャン/かなしいうた
- V.クロツキン/ワルツ
- カバレフスキー/はりねずみ
- メトードローズ/春の朝の歌
- メトードローズ/シラノ ベルジュラック
- メトードローズ/こきげんよう
- メトードローズ/パーゼルの思い出

C 未就学小学生低学年小学生中学年小学生高学年中学生高校生大学生院生

- テレマン/ジーク
- J.C.F.バッハ/シュヴェービッシュ
- L.モーツァルト/アングレーズ
- モーツァルト/メヌエット
- ネーフェ/カンツォネッタ
- ヘンデル/インパーティネンス
- ディアベリ/アレグレット
- モーツァルト/アレグロ
- テュルク/遊び過ぎて
- ツェルニー/チクタク時計
- リヒナー/みじかいお話 Op.64-1
- チャイコフスキー/フランスの古い歌 Op.39-16

- シューマン/メロディ Op.68-1
- ストリーボック/すみれ
- シューマン/勇ましい騎士 Op.68-8
- ベール/スペインの歌
- ギロック/ガラスのくつ
- ギロック/アルゼンチン
- マイカバル/ワルツ
- グレチャニノフ/わかれ
- バルトーク/遊び
- 平吉穀州/踊るビーナッツ
- 平吉穀州/想い出
- 三善晃/三どのワルツ
- 三善晃/リッチャんの飛行機
- 轟 千尋/ママのだいどころ

D 未就学小学生低学年小学生中学年小学生高学年中学生高校生大学生院生

- J.S.バッハ/メヌエットト長調 Anh.116
- C.P.E.バッハ/ポロネーズト短調 Anh.125
- J.S.バッハ/ミュゼット 二長調 Anh.126
- J.S.バッハ/メヌエット 二短調Anh.132
- W.F.バッハ/春 イ長調
- A.スカルラッチェイ/スケルツァンド 短調
- ヘスラー/カプリチオーソ 八長調
- ハイドン/アリェッタ 第一番 変ホ長調 Hob.XVI:3
- ハイドン/幻想小曲集 ピアノソナタ 第三番 第三楽章 へ長調 Hob.XVI:9
- モーツァルト/ロンド 二長調 K.V.15D
- エルメンライヒ/紡ぎ歌
- シューマン/楽しき農夫 Op.68-10
- シューマン/初めての悲しみ Op.68-16
- ギロック/ウィンナーワルツ
- ギロック/手品師
- ギロック/森の妖精
- バルトーク/冗談
- グリーグ/妖精の踊り Op.12-4
- ハチヤットリアン/小さな歌
- ショスタコーヴィチ/楽しいお話 Op.69-4
- カバレフスキー/ソナチネ Op.27-18
- 森山智宏/雨の日のダンス
- 田中カレン/戯れる春の光

E 未就学小学生低学年小学生中学年小学生高学年中学生高校生大学生院生

- J.S.バッハ/インベンション 1番 八長調
- J.S.バッハ/インベンション 13番 イ短調
- J.S.バッハ/フランス組曲 第二番より メヌエット
- J.S.バッハ/フランス組曲 第五番より ガヴォット
- D.スカルラッチェイ/ソナタ K.74 (L.94) イ長調
- テレマン/ファンタジア 二長調
- ハイドン/ソナタ 二長調 Hob.XVI:4 第一楽章
- ハイドン/ソナタ 長調 Hob.XVI:8
- モーツァルト/ウィーンソナチネ 第六番 八長調 第一楽章
- ベートーヴェン/エリーゼのために
- ベートーヴェン/ソナタ 第20番ト長調 Op.49-2 第一楽章
- クレメンティ/ソナチネ 二長調 Op.36-6 終楽章 ロンド
- クーラウ/ソナチネ 八長調 Op.20-1
- ギロック/ワルツ・エチュード
- メンデルスゾーン/ベネチアの舟唄(無言歌集より) Op.30-6
- シューマン/追憶 Op.68-28
- ショパン/ソステナート 変ホ長調(遺作)
- ショパン/マズルカ へ長調 Op.68-3(遺作)
- ブルグミュラー/大雷雨 Op.109-13
- ブルグミュラー/ゴンドラの船頭歌 Op.109-14
- グリーグ/バック(小妖精) Op.71-3
- グリエール/ロマンス
- チャイコフスキー/ひばりの歌 Op.39-22
- プロコフィエフ/タランテラ Op.65-4
- カバレフスキー/ソナチネ 八長調 Op.13-1 第一楽章
- ドビュッシー/小さな黒人
- ドビュッシー/子どもの領分より 小さな羊飼い
- 香月 修/スペイン風のワルツ
- 平吉穀州/真夜中の火祭
- 湯山 昭/鬼あられ

F 未就学小学生低学年小学生中学年小学生高学年中学生高校生大学生院生

- ハイドン/ソナタ 第42番ト長調 Hob.XVI:27より 第一楽章
- モーツァルト/ソナタ K.545 八長調より 第一楽章
- ベートーヴェン/ソナタ Op.2-1 第一楽章
- シューベルト/即興曲 Op.90-4
- ショパン/ワルツ Op.64-1「子犬のワルツ」
- メンデルスゾーン/無言歌集 第6巻 Op.67-4「紡ぎ歌」
- グリーグ/春に寄す
- ドビュッシー/子供の領分より「グリウォークのケーキウォーク」
- バルトーク/ソナチネ 第一楽章
- シベリウス/5つの小品(樹木の組曲)より 樅の木 Op.75-5

G 未就学小学生低学年小学生中学年小学生高学年中学生高校生大学生院生

- スカルラッチェイ/ソナタ K.156 八長調
- ベートーヴェン/ピアノソナタ 第8番 八短調 Op.13「悲愴」より 第三楽章
- ベートーヴェン/ロンド 八長調 Op.51-1
- シューベルト/即興曲 Op.90-2
- メンデルスゾーン/無言歌集 第3巻 Op.38-3「詩人のハーブ」
- リスト/乙女の願い
- ショパン/ノクターン 嬰八短調(遺作)
- ショパン/ワルツ 第一番 変ホ長調 Op.18「華麗なる大円舞曲」
- グラナドス/アンダルーザ
- ドビュッシー/子供の領分より「グラドゥス・アド・バルナッスム博士」

H 未就学小学生低学年小学生中学年小学生高学年中学生高校生大学生院生

- ハイドン/ピアノソナタ Hob.XVI:34 短調より 第一楽章
- モーツァルト/ピアノソナタ 第11番 イ長調 K.331より 第一楽章
- ベートーヴェン/ピアノソナタ 第17番 二短調 Op.31-2「テンペスト」より 第三楽章
- ショパン/幻想即興曲
- シューマン/幻想小曲集 Op.12より 2.飛翔
- ブラームス/2つのラプソディーより 第二番 Op.79-2ト短調
- リスト/2つの演奏会練習曲より「小人の踊り」
- チャイコフスキー/四季 Op.37bisより 11月「トロイカ」
- ドビュッシー/アラベスク 第一番
- ラフマニノフ/前奏曲 嬰ト短調 Op.32-12

I 未就学小学生低学年小学生中学年小学生高学年中学生高校生大学生院生

- モーツァルト/ピアノソナタ 二長調 KV.576より 第一楽章
- ベートーヴェン/ピアノソナタ 第14番 Op.27-2 嬰八短調「月光」より 第三楽章
- シューベルト/即興曲 D935 Op.142-4
- ショパン/バラード 第三番 変イ長調 Op.47
- ショパン/スケルツォ 第二番 変ロ短調 Op.31
- リスト/3つの演奏会用練習曲より 第三番「ため息」
- メンデルスゾーン/ロンドカプリチオーゾ
- ドビュッシー/組曲「版画」より「雨の庭」
- ラヴェル/ソナチネ 第一楽章
- ガーシュイン/アイ・ガット・リズム

J 未就学小学生低学年小学生中学年小学生高学年中学生高校生大学生院生

ハイドン、モーツァルト、ベートーヴェン
いずれかの作曲家のソナタ 第1楽章または終楽章

全国大会課題曲 (各部門下記より1曲を選択)

小学生低学年	ブルグミュラー /25の練習曲 Op.100 ソナチネアルバム 1、2巻 (全音楽譜出版社または音楽之友社)
小学生中学年	バロック・アルバム1 36の小品集 (音楽之友社) バッハ / フランス組曲 バッハ / インベンション バッハ / シンフォニア
小学生高学年	バッハ / インベンション バッハ / フランス組曲 バッハ / シンフォニア
中学生	バッハ / インベンション バッハ / シンフォニア バッハ / 平均律 ※プレリウドまたはフーガ
高校生	バッハ / 平均律 ※プレリウドまたはフーガ
大学生・院生	バッハ / 平均律 ※フーガ
一般プロ(共通)	ショパン、リスト、ラフマニノフ、ドビュッシー、スクリャーピン いずれかの作曲家のエチュード