

【問 1】音程

つぎの 2 音間の音程を答えなさい。(例：長 3 度)

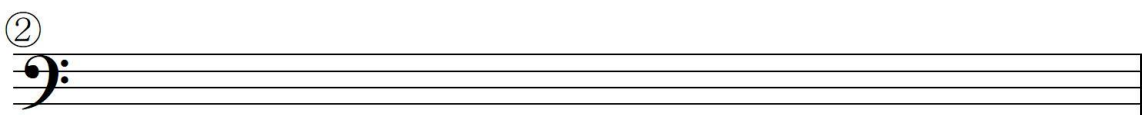
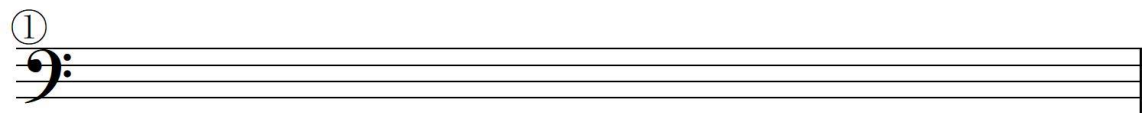


① 度 ② 度 ③ 度

④ 度 ⑤ 度 ⑥ 度

【問 2】音階

①嬰ハ音 (Cis) を導音とする長音階、②嬰ハ音 (Cis) を導音とする旋律短音階を、へ音譜表に、調号を用いて書きなさい。(旋律短音階は上行形のみでよい)



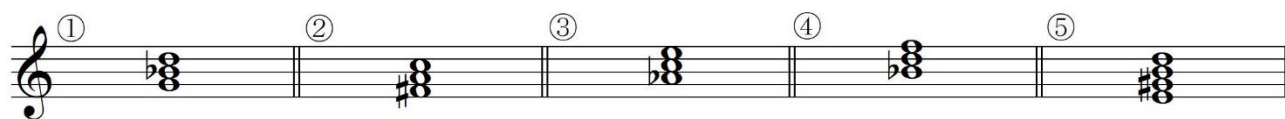
③つぎの文章の () に当てはまる語句を、下の語群から選び、そのカタカナを書き入れなさい。

①と②で書いた 2 つの調は () が同じであり、このような関係を () と呼ぶ。

〔語群〕ア.調号 イ.臨時記号 ウ.主音 エ.属調 オ.下属調 カ.平行調 キ.同主調

【問3】和音

つぎの和音の種類をそれぞれ答えなさい。(例：長三和音)



① _____ ② _____ ③ _____

④ _____ ⑤ _____

【問4】奏法

つぎの記号の名前を書き、正しい奏法を①～③の中から選んで（ ）の中に書きなさい。



名前（ ） 奏法（ ）

【問5】楽語

つぎの楽語はすべて省略形で書かれています。省略する前の完全な形での読み方をカタカナで（ ）に書き、その意味を____に書きなさい。

① cresc. （ ） _____

② accel. （ ） _____

③ D.S. （ ） _____

【問 1】音程

つぎの 2 音間の音程を答えなさい。(例：長 3 度)

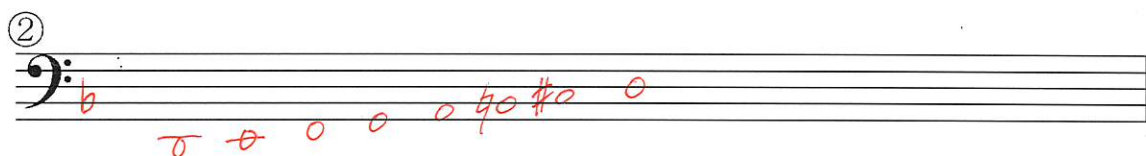
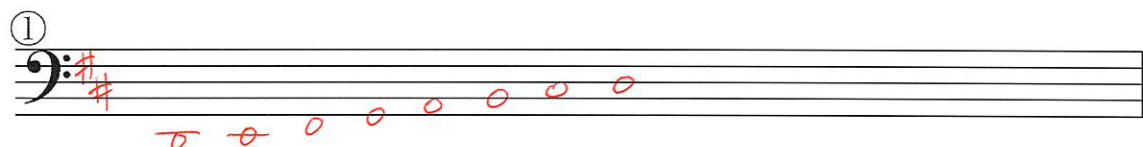


① 短 6 度 ② 長 3 度 ③ 増 4 度

④ 減 5 度 ⑤ 短 2 度 ⑥ 増 8 度

【問 2】音階

①嬰ハ音 (Cis) を導音とする長音階、②嬰ハ音 (Cis) を導音とする旋律短音階を、へ音譜表に、調号を用いて書きなさい。(旋律短音階は上行形のみでよい)



③つぎの文章の () に当てはまる語句を、下の語群から選び、そのカタカナを書き入れなさい。

①と②で書いた 2 つの調は (**7**) が同じであり、このような関係を (**キ**) と呼ぶ。

〔語群〕ア.調号 イ.臨時記号 ウ.主音 エ.属調 オ.下属調 カ.平行調 キ.同主調

【問3】和音

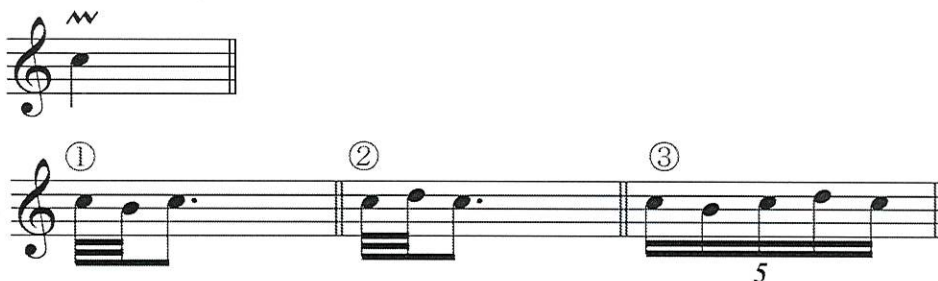
つぎの和音の種類をそれぞれ答えなさい。(例：長三和音)



- ① 短三和音 ② 減三和音 ③ 増三和音
④ 長三和音 ⑤ 属七の和音

【問4】奏法

つぎの記号の名前を書き、正しい奏法を①～③の中から選んで()の中に書きなさい。



名前 (トーランド) 奏法 (2)

【問5】楽語

つぎの楽語はすべて省略形で書かれています。省略する前の完全な形での読み方をカタカナで()に書き、その意味を____に書きなさい。

- ① cresc. (クレッシェンド) だんだん 強く
② accel. (アツチエランド) だんだん 速く
③ D.S. (ダブル セーニョ) セーニョ (-8-) に戻す