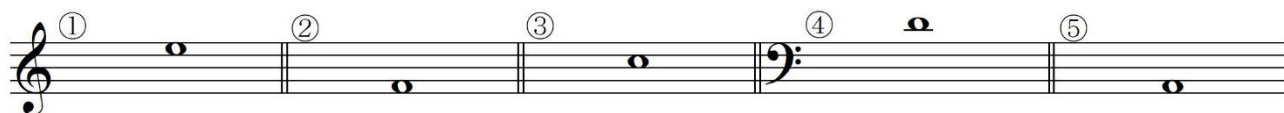


楽典 8 級

【問 1】音名

つぎの音の日本音名（ハニホ…）とイタリア音名（ドレミ…）をこたえましょう。



日本音名 ① _____ ② _____ ③ _____ ④ _____ ⑤ _____

イタリア音名① _____ ② _____ ③ _____ ④ _____ ⑤ _____

【問 2】リズム

つぎの式が完成するように、□の中に正しい長さの音符または休符を1つかきましょう。

① + =

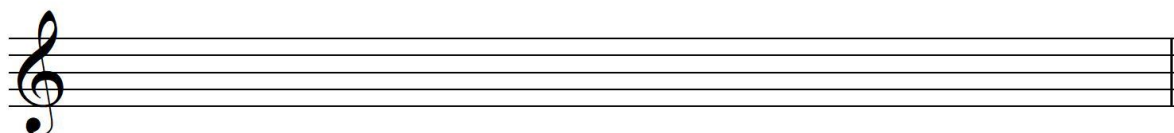
③ + =

② + =

④ + =

【問 3】音階

ハ長調の音階の上行形を、ト音譜表に全音符でかきましょう。



【問4】 楽語

つぎの音符や記号の^{おんぶ}名前や^{きごう}読み方を（ ）にかきましょう。②と③は、その^{きごう}記号の^{いみ}意味を
日本語で_____にかきましょう。

(例) legato (レガート) 音をなめらかにつなげる

①  ()

② ***p*** () _____

③  () _____

楽典 8 級

【問 1】音名

つぎの音の日本音名（ハニホ…）とイタリア音名（ドレミ…）をこたえましょう。



日本音名 ① ホ ② ヘ ③ ハ ④ ニ ⑤ イ

イタリア音名① ミ ② ファ ③ ド ④ レ ⑤ ラ

【問 2】リズム

つぎの式が完成するように、□の中に正しい長さの音符または休符を1つかきましょう。

① + =

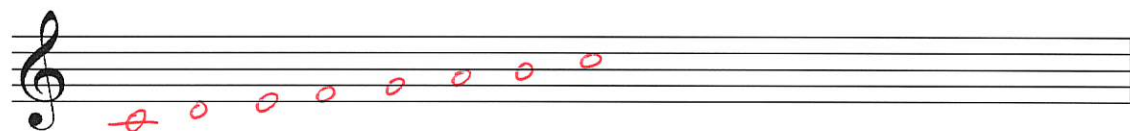
③ + =

② + =

④ + =

【問 3】音階

ハ長調の音階の上行形を、ト音譜表に全音符でかきましょう。



【問4】 楽語

つぎの^{おんぶ}音符や^{きごう}記号の^{なまえ}名前や^よ読み^{かた}方を () にかきましょう。②と③は、その^{きごう}記号の^{いみ}意味を

^{にほんご}日本語で _____ にかきましょう。

(例) legato (レガート) 音をなめらかにつなげる

①  (八分音符)

② **p** (ピョ) 弱く

③  (リピートマーク) くり返す