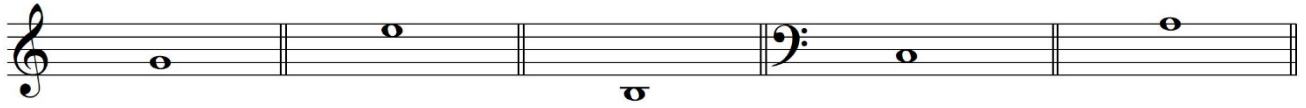


【問1】音名

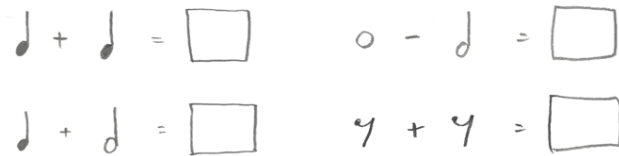
つぎの音の日本音名（ハニホ…）とイタリア音名（ドレミ…）をそれぞれ（ ）の中にかきましよう。



日本音名 () () () () ()
 イタリア音名 () () () () ()

【問2】リズム

つぎの式が完成するように、□の中に正しい長さの音符または休符を書きましよう。



【問3】音階

ハ長調の音階の上行形を、へ音譜表に全音符で書きましよう。



【問4】楽語

つぎの楽語や記号の名前または意味を、次のア～クから選んで（ ）に書きましよう。

1. ♪ () 2. () 3. ()

ア. 四分音符 イ. 八分音符 ウ. 三分音符 エ. だんだん強く オ. だんだん弱く

カ. その音を強く キ. 音と音をつなげて ク. 音を短く切って

【問1】音名

つぎの音の日本音名（ハニホ…）とイタリア音名（ドレミ…）をそれぞれ（ ）の中にかきましよう。



日本音名 (ト) (ホ) (ロ) (ハ) (イ)
 イタリア音名 (ソ) (ミ) (シ) (ド) (ラ)

【問2】リズム

つぎの式が完成するように、□の中に正しい長さの音符または休符を書きましよう。

① ♩ + ♩ = □ (filled with a half note)
 ② ○ - ♩ = □ (filled with a half note)
 ③ ♩ + ♩ = □ (filled with a dotted half note)
 ④ ♪ + ♪ = □ (filled with a quarter rest)

【問3】音階

ハ長調の音階の上行形を、へ音譜表に全音符で書きましよう。



【問4】楽語

つぎの楽語や記号の名前または意味を、次のア〜クから選んで（ ）に書きましよう。

1. ♩ (イ) 2. (エ) 3. (ク)

ア. 四分音符 イ. 八分音符 ウ. 三分音符 エ. だんだん強く オ. だんだん弱く

カ. その音を強く キ. 音と音をつなげて ク. 音を短く切って