

音楽技能 検定

聴音 3 級

試験内容

単旋律課題、複旋律課題：通奏 1 回、前半 3 回、通奏 1 回、後半 3 回、通奏 1 回。

和声課題：通奏 6 回。

最初の通奏前：カデンツ（和声課題は主和音のみ）を弾いてから、全拍カウント後に演奏。

それ以降の演奏：「〇回目です」「通して弾きます」等のアナウンスがあり、全拍カウント後に演奏。各間隔は約 15 秒。

聽音3級

單旋律

e:

複旋律

F:

和聲

D: