

# 音楽技能 検定

## 視唱・リズム 2級

### 試験内容

#### [視唱]

予見時間約 1 分。予見中は音出し禁止。

予見時間約 1 分が経過したら歌い始める。

原則、ドレミ（固定ド）で歌うものとする。やむを得ない場合は母音（ア等）も認める。

予見時間約 1 分経過前でも、準備が整い次第始めてもよい。

#### [リズム]

予見時間約 1 分。予見中は音出し禁止。

予見時間約 1 分が経過したら、リズムを手拍子で打って表現する。

予見時間約 1 分経過前でも、準備が整い次第始めてもよい。

その場に用意されたメトロノームでテンポを確認することができる。

Moderato

The musical score consists of two staves of music in 3/4 time, key of D major. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. The tempo is marked 'Moderato'. The first measure starts with a mezzo-piano (*mp*) dynamic. The melody features a series of eighth and sixteenth notes, with a slur over the first four measures. The fifth measure has a piano (*p*) dynamic. The sixth measure contains a triplet of eighth notes. The second staff continues the melody, starting with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. It features a slur over the first four measures, a triplet of eighth notes in the fifth measure, and a mezzo-piano (*mp*) dynamic. The sixth measure has a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The seventh measure has a forte (*f*) dynamic. The piece concludes with a final triplet of eighth notes in the eighth measure.

リズム2級

